

Iscriviti all'Università! Non ci sono limiti di età!

Non è richiesto alcun titolo di studio!
Basta la voglia di cogliere occasioni
per stare con gli altri e combattere la solitudine,
riprendere o iniziare un percorso culturale motivante,
aggiungere qualità al proprio tempo libero.

Quota associativa annuale

Euro 80,00 (inclusa copertura assicurativa)

Iscrizioni

A partire da lunedì 24 settembre 2012
dal lunedì al venerdì, dalle 15,00 alle 16,00 presso la sede

Inizio lezioni

Lunedì 8 ottobre 2012

Le lezioni sono pomeridiane dal lunedì al venerdì dalle 15,00 alle 17,30

Lingue: lunedì, martedì

Incontri culturali: dal lunedì al venerdì

Corsi di benessere psico-fisico: lunedì, martedì e venerdì

Per informazioni

Segreteria UTE: 345 8538669

Prof.ssa Marcella Elli: 348 7338424, elli.spinelli@libero.it

Presidente UTE Dott. Giovanni Cattò: giovanni.catto@fastwebnet.it

Ufficio Cultura del Comune di Giussano

0362 358250/264

Visita la pagina Università della Terza Età nella sezione Associazioni
del sito www.comune.giussano.mb.it



Università Terza Età, Giussano



Università Terza Età, Giussano

Progetto socio-culturale

Università della Terza Età di Giussano

2012 - 2013

Sei buoni motivi per frequentare l'UTE

1. Incontri culturali e scientifici con esperti, visite a mostre e musei, partecipazione a spettacoli musicali e teatrali, feste varie
2. Professionalità dei docenti e qualità dei corsi
3. Valorizzazione dei rapporti interpersonali
4. Pluralità delle iniziative
5. Convenienza e praticità di accesso
6. Indipendenza politico-confessionale



c/o Scuole Elementari San Filippo Neri, via Giordano 14, Birone di Giussano

Sede UTE: via Giordano 14, Birone di Giussano

Incontri a tema

storico, letterario, scientifico, artistico, musicale, religioso

- I premi Nobel della letteratura, *prof. A. Dell'Orto*
- La letteratura al femminile: due poetesse milanesi (A. Merini, A. Pozzi), *prof. M. Longoni*
- Viaggio immaginario nei paesaggi della Divina Commedia, *prof. M. Longoni*
- La commedia umana: il Decamerone, *prof.ssa L. Cavadini*
- La natura, gli uomini, gli dei nell'opera di Lucrezio, *prof.ssa F. Pirovano*
- La letteratura italiana del tardo '800 e del '900, *prof. S. Brenna*
- Chi è chi? Raccontare un "mito", *prof. S. Brenna*
- L'inferno incomprensibile: Francesca da Rimini, *prof. F. Venturini*
- Siamo uomini o... Le metamorfosi di Kafka, *prof. F. Venturini*
- L'odissea della ragione: la crisi intellettuale del primo '900, *prof. F. Venturini*
- Gatti e altri incubi: qualche racconto di E. A. Poe, *prof. F. Venturini*
- Tra cielo e terra: Amleto, la passione del dolore, *prof.ssa M. Elli*
- La Certosa di Parma: Stendhal, *prof.ssa R. Dell'Orto*
- Alcuni grandi autori della letteratura americana, *prof. S. Brenna*
- La figura del Don Juan nella letteratura spagnola, *prof.ssa S. Appennini*
- La classicità nell'arte moderna, *prof.ssa C. M. Colombo*
- Storia dell'arte greca, *arch. L. Mauri*
- Il romanico sulla sponda orientale del Lario, *prof. R. Pozzi*
- Luoghi d'arte da scoprire in Lombardia, *prof.ssa L. Casiraghi*
- Storia della matematica, *prof.ssa A. Crotti*
- Pagine di storia italiana: dal 1300 ai giorni nostri, *prof. F. Corti*
- Riflessioni sulla Bibbia: il libro di Giobbe, *padre L. Mazzocchi*
- Il libro della sapienza, il Vangelo di Matteo, *prof.ssa G. Infantino*
- Le grandi questioni nella filosofia del '900, *prof. E. Marelli*
- Psicologia: come affrontare i "miti" del nostro tempo, *dott.ssa S. Maggetto*
- Diritto: problemi legali quotidiani, *avv. R. Cantaluppi*
- Astronomia: la luna, un'esplorazione del nostro satellite naturale, *ing. D. Pezzelli*
- Astronomia: 21/12/2012 e i Maya, la verità scientifica oltre il mito della fine, *ing. D. Pezzelli*

Laboratori di lingue straniere

- Inglese, *prof.ssa A. Ramondo, prof.ssa M. Elli, doc. D. Barnes*
- Francese, *doc. C. Moenne*
- Spagnolo, *prof.ssa S. Appennini*



Laboratori

arti visive, musica e cultura generale

- Pittura, *doc. G. Canzi*
- Fotografia: fotografare in viaggio, *doc. G. Giorgione*
- Linguaggio cinematografico: films sul tema "Le affinità elettive", *prof.ssa M. Longoni*
- Linguaggio cinematografico: breve storia del cinema, *prof. S. Brenna*
- Esperienze di ascolto musicale: capire per ascoltare "il bello", *doc. F. Cardinetti*
- Letterariamen-tè: letture guidate e riflessioni *con professori vari*

Laboratori di informatica

- Corso base e corso avanzato, *resp. R. Proserpio*

Corsi per il benessere psico-fisico

- Ginnastica dolce, *doc. G. Terraneo*
- Yoga, *doc. G. Capra*
- Pilates, *doc. G. Capra*
- Training-autogeno: come affrontare lo stress quotidiano, *doc. S. Maggetto*
- Shiatsu, *doc. A. Pisano*
- Balli di gruppo, *doc. M. Valdisseri, L. Oggioni*
- Zumba: danza fitness, *doc. R. Cristino*
- Incontri di medicina con specialisti
- Erboristeria: conoscere e curarsi con le erbe, *doc. E. Mottadelli*
- Alimentazione: conoscere per scegliere e prevenire, *incontri con esperti*



Incontri socio-ricreativi

- Itinerari alla scoperta del patrimonio artistico-culturale e culinario italiano, con visite guidate a città d'arte, musei e mostre.
- Partecipazioni a eventi teatrali e musicali
- Manifestazioni in occasioni particolari come la Festa della Donna
- Burraco e lavori di cucito creativo

