

# WUNDERKAMMERN

## *frammenti di contemporaneità*

### Comunicato stampa

Dal **20 marzo al 3 aprile** quattro giovani artisti trasformeranno **Villa Sartirana** in un luogo dove sentimento, magia e memoria galleggeranno in silenziosa sospensione meditativa. Uno spazio che, attraverso i molteplici linguaggi dell'arte contemporanea, rivela la più profonda essenza connessa alla sua storia, alle sue forme peculiari e, nel contempo, apre un varco di congiunzione col presente, proiettandosi verso il futuro.

Si tratta di un'operazione delicata, colma di silente poesia. In un contesto ormai saturo, continuamente bombardato da stimoli visivi ostinatamente ridondanti, **Carlo Guzzi, Simona Corbetta, Elena Redaelli e Paolo Negretti** scelgono una *Via diversa*, alternativa e coraggiosa, quella del "Vuoto che rivela il Pieno" ed è proprio l'evoluzione attraverso un cammino interiore il denominatore comune che ha condotto gli artisti, seppure perseguendo differenti Vie, a individuare in questa esperienza il punto d'incontro della loro poetica. Soggettivi sono i loro linguaggi, accomunati però da un'unica essenza. Nasce così un percorso unitario, composto da *diversi frammenti* lasciati dal loro passaggio, echi di voci passate, portatori di vissuti presenti, visioni verso espansioni future. Ciascuno ri-crea un mondo, una sua realtà, coniugandola con la più ampia dimensione universale che tutti ci abbraccia in un unico ampio respiro meditativo. Ecco allora svelato in parte il mistero delle **WUNDERKAMMERN: le "Camere delle meraviglie"** non sono altro che gli stessi spazi della Villa che prima sfuggivano ai nostri occhi ormai assuefatti dall'abitudine, ed ora riscoprono, con infantile stupore, la magia di luoghi trasformati da inconsuete presenze.

Nelle **installazioni** in mostra emerge la volontà di scardinare qualsiasi rigida impostazione mentale preconstituita, eliminando schematismi spesso insiti in una visione del mondo sedimentata da influenze storico – sociali, nonché dalle convenzioni e dai luoghi comuni che imprigionano una più libera realtà della visione. Vivere questa esperienza può diversamente coinvolgerci rispetto alla soggettività dell'approccio di ciascuno, ma resta imprescindibilmente un luogo dinamico che apre nuove vie sul confronto storico, artistico e culturale. L'arte nasce spesso da piccoli vuoti e grandi silenzi.

*Irma Zerboni*

WUN  
DER  
KAM  
MERIN

FRAMMENTI DI CONTEMPORANEITÀ

INSTALLAZIONI ARTISTICHE DI  
CARLO GUZZI  
SIMONA CORBETTA  
ELENA REDAELLI  
PAOLO NEGRETTI



DAL 20 MARZO AL 3 APRILE  
VILLA SARTIRANA  
Via Carroccio, 2 - GIUSSANO

INAUGURAZIONE + vernissage  
> DOMENICA 20 MARZO dalle 17.00 alle 22.00

LABORATORIO ESPRESSIVO PER BAMBINI  
> DOMENICA 27 MARZO 15.00 / 17.00

INCONTRO CON GLI ARTISTI  
PERCORSO NARRATIVO / SENSORIALE  
> SABATO 2 APRILE 21.00 / 23.00

ORARI  
APERTURA  
MOSTRA

DA MARTEDÌ  
A VENERDÌ  
16.00 / 19.00

SABATO  
E DOMENICA  
10.00 / 12.00  
15.00 / 19.00

lunedì chiuso

INFO  
per visite su  
appuntamento  
348 478 24 05