

SPAZI ESPOSITIVI DI VILLA SARTIRANA
Via Carroccio, 2 - Giussano

dal 24 ottobre al 2 novembre 2015

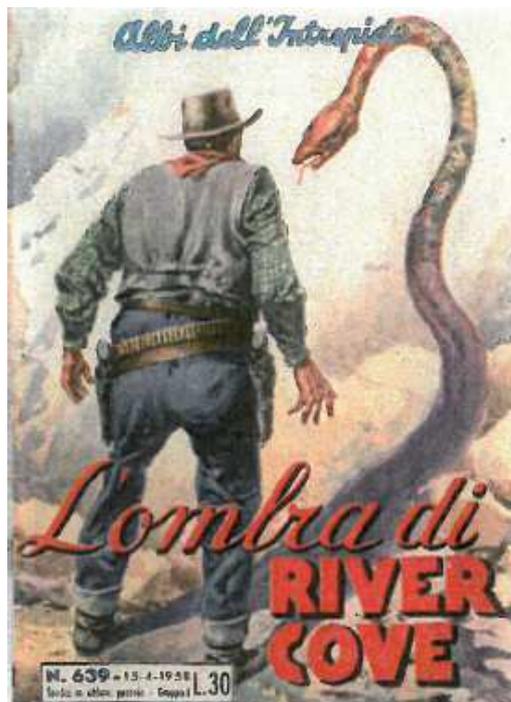
I MAIRANI

PUBBLICITÀ, ILLUSTRAZIONI E QUADRI
"LA GRAFICA PUBBLICITARIA ANNI '40 - '50 - '60"

BOZZETTI DI FLAVIO MAIRANI E ILLUSTRAZIONI DI ALVARO MAIRANI



Flavio Mairani



Alvaro Mairani

Inaugurazione: sabato 24 ottobre alle ore 16.00
Orari di dal martedì al sabato: dalle ore 15.00 alle ore 18.00
apertura: domeniche e lunedì 2 novembre: dalle ore 10.00 alle ore 12.00 e dalle ore 15.00 alle ore 18.00
lunedì 26 ottobre chiuso

Si ringraziano per la
collaborazione:

Carrefour 

GRUPPO
Longoni

Via Tofane n° 20 - Giussano 0362 850 001

ANDREA MAIRANI



appartati dei piccoli borghi rustici, nelle più ampie e respiranti visioni di un paesaggio sensibile nei particolari e tuttavia capace di una profondità spaziale e atmosferica quanto mai suggestiva.

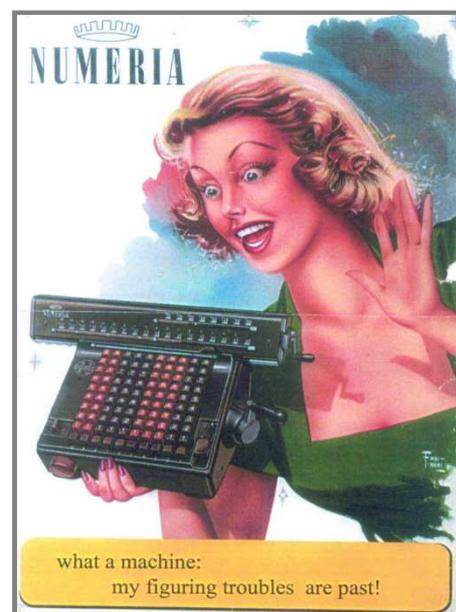
FLAVIO MAIRANI

Figlio di Andrea, nasce a Bergamo nel 1919.

Diplomatosi alla Scuola Superiore d'Arte di Milano, in grafica pubblicitaria, pittura e scenografia, prima di dedicarsi unicamente alla pittura a tempera, ha lavorato come pubblicitario per importanti aziende e come illustratore di libri e riviste. Nella sua lunga carriera di artista, ha partecipato a importanti rassegne e ad numerose collettive.

Molte le mostre personali che gli sono state dedicate, sia in Italia che all'estero, curate da prestigiosi critici.

Tra i tanti riconoscimenti ottenuti si ricordano: la Targa d'Oro al premio Internazionale Campione d'Italia; l'Ambrogino d'Oro del Comune di Milano; il Biscione d'Oro EPT di Milano; il Campidoglio d'Oro del Comune di Roma; la Corona Ferrea del Comune di Monza; il Raggio d'Oro a Parigi.



ALVARO MAIRANI

Fratello di Flavio, nasce a Milano nel 1913. Compie gli studi all'accademia Carrara di Bergamo, sotto la guida di Brignoli e a Milano, alla Scuola d'Arte del Castello Sforzesco affermandosi come uno dei migliori acquarellisti del suo tempo.

Premiato con l'Ambrogino d'Oro del Comune di Milano e con il David di Michelangelo, fu illustratore famoso di libri e riviste: tra i suoi lavori più famosi si ricordano le tavole di Grand Hotel, della Domenica del Corriere e dell'Intrepido; con 148 tavole ad acquerello ha illustrato una celebre edizione della Bibbia.

Dal 1978 al 1997 (anno della morte) ha partecipato a numerose collettive e personali; i suoi quadri fanno oggi parte di collezioni a Johannesburg, Parigi, Londra, Washington, New York, Brasilia, Milano, Napoli.