

Monza, 23 novembre 2022

ARREDI DI DESIGN IN LEGNO AL MOLteni MUSEUM DI GIUSSANO

Ciclo di conferenze dedicate alla storia dell'arte in Brianza

MATERIALI e LINGUAGGI ARTISTICI in BRIANZA tra PASSATO MONUMENTALE e CONTEMPORANEITÀ'

Dopo la prima e la seconda conferenza che hanno riguardato le vetrate della sala consiliare del Municipio (materiale "vetro") e le sculture in materiali metallici del Rossini Art Site di Briosco (materiali "bronzo, ferro, acciaio"), il ciclo di conferenze promosso dal Comune di Giussano in collaborazione con il FAI di Monza prosegue **giovedì 1° dicembre** con il terzo incontro, dedicato al **legno**, materiale che è stato ed è parte integrante della storia culturale della Brianza.

Il tema sarà svolto da **Aldo Colonetti**, storico e teorico dell'arte contemporanea e del design nonché docente al Politecnico di Milano; le sue riflessioni si svilupperanno attorno ad una **collezione di arredi di design** particolarmente significativa, quella del **Molteni Museum di Giussano**.

Prosegue così la sezione del ciclo dedicata alla **Contemporaneità**: il territorio brianzese racchiude significativi complessi monumentali, che permettono di ripercorrere i principali orientamenti artistici del secolo scorso, tenendo come filo conduttore i più caratteristici materiali con i quali si sono espressi.

Il ciclo di conferenze pensato insieme all'Assessorato alla Cultura vede la partecipazione di autorevoli studiosi per sensibilizzare il pubblico alla ricchezza del patrimonio culturale del territorio della Brianza, incoraggiandone la valorizzazione e la fruizione. La Delegazione FAI di Monza è felice di collaborare con il Comune di Giussano e di valorizzare un importante museo della città, che con le sue opere racconta il design italiano, la sua storia, i suoi protagonisti e che ha riscosso un grande successo durante l'ultima edizione delle Giornate Fai di Primavera.

L'ingresso agli incontri è libero, senza prenotazione, sino ad esaurimento posti; prima dell'ingresso in sala, sarà richiesta una registrazione da effettuarsi in loco così da avere accesso prioritario alle visite guidate che verranno effettuate sul territorio nel corso del 2023. Tutte le conferenze si terranno presso la Sala Consiliare Aligi Sassu, alle ore 21, situata in Piazzale Aldo Moro 1 a Giussano (Provincia di Monza e Brianza).

Aldo Colonetti

Filosofo -ha studiato con Gillo Dorfles ed Enzo Paci-, storico e teorico dell'arte, del design e dell'architettura.

Dal 1985 al 2013 è stato Direttore Scientifico dello IED | Istituto Europeo di Design; dal 2014 è professore di chiara fama al Politecnico di Milano, Facoltà di Design.

Direttore della rivista internazionale di design e architettura 'Ottagono' (1991-2014), ha fatto parte del Comitato Scientifico della Triennale di Milano (2002-2006), del Comitato di Presidenza dell'ADI | Associazione per il Disegno Industriale (1991-1992; 1998-2002), del Consiglio Nazionale del Design -

Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo (2008-2011) e del Consiglio di Amministrazione della Fondazione Ragghianti, Lucca (2013-2021).

Autore di saggi, curatore di mostre e iniziative culturali in Italia e all'Estero; le ultime in ordine di tempo, tra le altre: 'La logica dell'approssimazione, nell'arte e nella vita' (con Gillo Dorfles), XXI Triennale di Milano 2016; 'Gio Ponti, l'infinito Blu', Triennale di Milano 2017; 'Epoca Fiorucci', Ca' Pesaro, Venezia 2018; 'Bauhaus 100', Macerata 2019; 'Pianeta Città', Fondazione Ragghianti, Lucca 2021; Gillo Dorfles, 'Ghiribizzi', Fondazione Cini, Venezia 2021.

Collabora con il 'Corriere della Sera', 'La Lettura', e 'Art e Dossier'; dal 2004 fa parte dell'Advisor Board della 'Fondazione 3M', della Fondazione 'Gualtiero Marchesi', del Comitato Scientifico di IN/ARCH | Istituto Nazionale di Architettura, del Consiglio di Amministrazione della 'Fondazione Henraux'. Dal 2019 coordina le attività culturali dell'Associazione Gillo Dorfles. È presidente dello Scientific Board della 'School of Sustainability', fondata da Mario Cucinella, e Honorary Professor presso la Xi'an Jiaotong-Liverpool University dal 2021.

Per ulteriori informazioni:

Ufficio Cultura Comune di Giussano – 0362 358250, eventi.cultura@comune.giussano.mb.it