

# DOMENICO FLAVIO RONZONI

## CONTI E RACCONTI TRA IL LAMBRO E IL GRAN ZEBRÙ

Messe da parte, ma solo temporaneamente, le ricerche storiche, Domenico Flavio Ronzoni, autore di saggi storici dedicati soprattutto a luoghi e persone della sua terra, la Brianza, fa il suo esordio nella narrativa. con un volume di racconti.

Tra le sue pagine i lettori non faticeranno certo a individuare i grandi amori che, insieme alla ricerca e alla scrittura, hanno fin qui caratterizzato la sua esistenza e la sua attività: la sua terra, Brioso, dove da sempre vive, con la sua storia e i suoi personaggi, e la montagna, una passione, questa, praticata sul terreno e sui libri. I racconti che l'autore ha intrecciato e qui raccolto, ruotano infatti tutti attorno a questi due elementi, a volte attingendo dalla storia, quella personale e quella della sua comunità, a volte dai ricordi e dalle esperienze vissute. In altri casi, la fantasia ha la meglio e la penna di Ronzoni ci sa regalare storie leggere, intriganti e a volte curiose, ma sempre capaci di farci riflettere.

I quindici racconti riuniti nel volume, alcuni dei quali lasciati per anni a "maturare" in un cassetto, propongono storie semplici, con uno stile leggero ed efficace; storie "positive", ben lontane da certe mode letterarie; storie "pulite" che aprono la mente e il cuore come una fresca aria di montagna.

Il volume, pubblicato da Bellavite Editore contiene, tra gli altri, il racconto "L'ultima cima di don Achille", che ha ottenuto il secondo posto alla sedicesima edizione (2012) del Premio Nazionale "Carlo Mauri", e il racconto "Voci in Grignetta", che ha conquistato il primo posto nella sezione Inediti nella decima edizione (2012) del Premio Leggimontagna.

Domenico Flavio Ronzoni è nato e vive in Brianza. Docente di lettere, da molti anni si è segnalato come ricercatore appassionato ai vari aspetti della storia della sua terra. Ha al suo attivo numerose pubblicazioni, tra le quali si ricordano, in particolare: *Dai campi alla fabbrica* (1994), *Santi in cascina* (1996, con Franca Pirovano), *Ernesto Teodoro Moneta. Un milanese per la pace* (1997), *Aligi Sassu* (2002), i due volumi di *Ville della Brianza* (2003 e 2004, con Michele Mauri), *Lambro Acque di Brianza* (2005), *Carate Brianza Alle radici del presente* (2006) e *Achille Ratti. Il prete alpinista che diventò Papa* (2009). Per l'editore Bellavite, che ha pubblicato quasi tutti i suoi libri, ha progettato e diretto le collane *ViviBrianza* e *Tesori di Lombardia*. Tra le passioni della sua vita c'è la montagna, praticata sul terreno e sui libri; in questo ambito nel 2004 ha curato con Carlo Caccia una guida tascabile delle Grigne e nel 2008 il volume *Tra la cime e il cielo: i diari extraeuropei di Giacomo Scaccabarozzi* (Bellavite).